



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO  
COMISSÃO PERMANENTE DE PROCESSO SELETIVO - CPPS

**PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO –**  
**EDITAL Nº 011/2022**

RESULTADO DA PROVA ESCRITA

**Disciplina/Área: Projeto de Arquitetura e Planejamento da Paisagem  
(Campus Pau dos Ferros)**

<b>Candidato(a)</b>	<b>Avaliador 1</b>	<b>Avaliador 2</b>	<b>Avaliador 3</b>	<b>Média</b>
CICERO WILDEMBERG MATIAS GOMES	4,2	4,4	4,4	4,33
IANE CAROLINE LIMA SANTOS	6,2	6,1	6,0	6,10
LORENA PETROVICH PEREIRA DE CARVALHO	9,5	9,5	9,5	9,50
LUCIANA DA ROCHA ALVES	9,0	8,8	8,8	8,87
MANUELA CRISTINA RÊGO DE CARVALHO	7,2	6,8	7,0	7,00

**OBSERVAÇÕES:**

1 - Os candidatos que obtiveram média aritmética igual ou superior a 7,0 (sete) deverão comparecer à CPPS (Comissão Permanente de Processo Seletivo) no Prédio Central da UFERSA no *Campus Oeste* em Mossoró, no dia 08/06/2022, quarta-feira, às 08h00min para o sorteio da ordem de apresentação.

2 – De acordo com o item 9.9.18 do Edital 011/2022: “É obrigatória a presença do candidato no momento do sorteio do ponto objeto da Prova de Aptidão Didática, conforme determina o Art. 9º. da Resolução CONSUNI/UFERSA nº 003/2012”.

3 – O prazo de recurso será de 24 horas a partir do horário de divulgação deste resultado.

4 – De acordo com o item 11.5 do Edital 011/2022 “Somente será admitido recurso interposto por via eletrônica, e-mail [cppsrecurso@ufersa.edu.br](mailto:cppsrecurso@ufersa.edu.br)”.

**Publicação 30/05/2022, às 16h00min.**



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO  
Comissão Permanente de Processo Seletivo - CPPS  
**ESPELHO DA PROVA ESCRITA**

**EDITAL: nº 011/2022**

**DISCIPLINAS: Projeto de Arquitetura e Planejamento da Paisagem**

**Ponto 06:** Relação da edificação com o meio ambiente e a paisagem: eixos, acessos, fluxos e circulação, pré-existências edificadas, vegetação.

**1. Relação da edificação com o meio ambiente:**



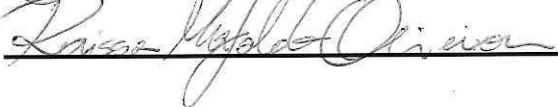
- a. Cidades para pessoas e o conceito de urbanidade;
- b. Tipologias e escalas de projetos da paisagem;
- c. Considerações sobre o conceito de paisagem (espaço/lugar, natural/edificado);
- d. Diferença entre os termos de paisagem e paisagismo;
- e. Dimensões: estética, cultural e ecológica do espaço;
- f. Relação pessoa-ambiente e os aspectos sensoriais do espaço;

**2. Planejamento da paisagem:**

- a. Zoneamento espacial, metodologias e análise da paisagem;
- b. *Genius loci* (espírito do lugar) e análises comparativas: 1º, 2º e 3º planos, formas, escala, proporção, contraste, cores e texturas;
- c. Estudos de precedentes: topografia, estudos de vegetação e pré-existência edificadas (escalas de intervenção);
- d. Elementos constituintes como parte da imagem da cidade: malha urbana, caminhos, acessos, fluxos, setores, nós e marcos.

Mossoró-RN, 30 de maio de 2022.

**MEMBROS DA BANCA EXAMINADORA:**

  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_